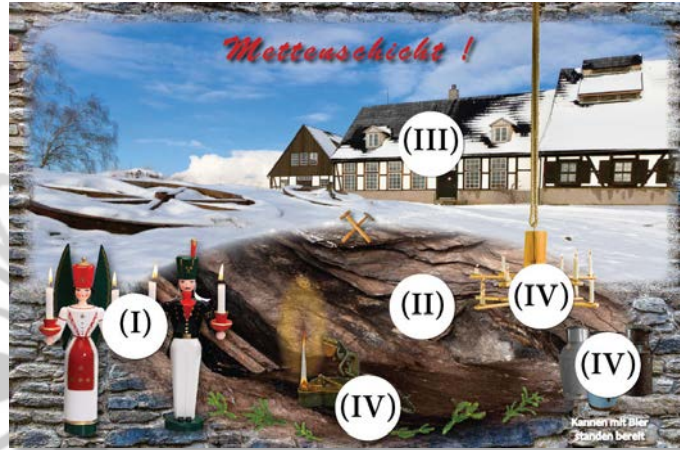


LITERATUR

- (1) FRÖBE, WALTER: Letzte Schicht – Der erzgebirgischen Häuersteig-Geschichten, zweiter Teil; Glückauf-Verlag Schwarzenberg / Erzgebirge, 1940
- (2) NEUMANN, KNUT: Mettenschicht der Historischen Freiburger Berg- und Hüttenknappschaft, Befahrungen 6 (2013); Historische Freiburger Berg- und Hüttenknappschaft e.V. (Hrsg.), Chemnitzer Straße 8, 09599 Freiberg, Auflage 600 Stück
- (3) DALLMANN, WOLFGANG: Freiburger Weihnacht, Befahrungen 7 (2014); Historische Freiburger Berg- und Hüttenknappschaft e.V. (Hrsg.), Chemnitzer Straße 8, 09599 Freiberg, ISBN 978-3-934409-65-1; Auflage 750 Stück
- (4) PFORR, HERBERT: Zu Gast bei den Bergleuten im Freiburger Revier, Sutton Verlag, Erfurt, 2013; S. 125
- (5) <http://weihnachtsfreu.de/traditionelles/mettenschicht/> (Zugriff 07.11.2017)
- (6) <https://de.wikipedia.org/wiki/Mettenschicht> (Zugriff 07.11.2017)
- (7) TRUCKENBRODT, RICHARD: *Erzgebirgsweihnacht*. In: Glückauf 49 (1929), S. 254–255. Werner Unger: *Mettenschichten und Glückauf-Abende – Vom Ursprung weihnachtlicher Lichtelabende*. In: *Erzgebirgische Heimatblätter* 6/1980, S. 130–133, ISSN 0232-6078
- (8) LAHL, BERND / KUGLER, JENS / ZWARG, MATTHIAS (Hrsg.): Alles kommt vom Bergwerk her – Das große Buch vom Bergbau im Erzgebirge, Chemnitzer Verlag, 4. Veränderte Auflage, 2011, ISBN 978-3-937025-76-6
- (9) LAHL, BERND: *Mettenschichten im Erzgebirge – Geschichte, Berichte, Geschichten*; Druck- und Verlagsgesellschaft Marienberg mbH, 2001
- (10) UNGER, WERNER: *Mettenschichten und Glückauf-Abende – Vom Ursprung weihnachtlicher Lichtelabende*; In: *Erzgebirgische Heimatblätter* 6/1980, S. 130–133, ISSN 0232-6078

BILDQUELLEN



- (I) Figuren Bergmann & Engel, farbig (Artikelnr. 520): Leuchter mit Kerzen, 12 cm; Aufnahmen der Emil A. Schalling KG, Erzgebirgisches Kunstgewerbe
 - (II) Füllort des historischen Altschachtes der „Alten Elisabeth“ (dieser befindet sich ca. 150 m schräg unterhalb des im Bild befindlichen Gebäudes; Aufnahme Jens Kugler, © Jens Kugler Verlag, <https://www.jenskuglerverlag.de>
 - (III) Aufnahme der Schachtanlage „Alte Elisabeth“ im Winter durch den Autor (Aufnahme 2016 / 3363)
 - (IV) Aufnahmen der Schmuckelemente Bergspinne, Fichtenzweige, Froschlampe und Bierkannen durch den Autor
- o. Nr.** Hintergrund: Mauerwerk der Schachtanlage „Alte Elisabeth“ am Fuchsmühlenweg

DR. UDO SELTMANN